

un festival de la chanson française

La Douce France



Philippe Elan
Doux Soleil



Philippe Elan, Katell, Beatrice van der Poel

La Douce France – Un festival de la chanson Française

Een minifestival op één theateravond of -middag. Drie topvertolkers van het Franse lied. Waan uzelf in de Provence, aan de Côte d’Azur of op een terrasje in hartje Parijs. Het chanson is het leven zelf, het geluk, de liefde, het verdriet, de passie en natuurlijk ook melancholie. ..kortom La Douce France

Katell Retour Amsterdam Paris

In haar nieuwe muziekprogramma laat Katell de toeschouwer genieten van het mooiste wat Frankrijk en Nederland te bieden hebben. Naast prachtig eigen werk zingt Katell nummers van Franstalige grootheden als Brel, Aznavour en Piaf, maar ook Stromae. En pareltjes van Frank Boeijen, Herman van Veen, Toon Hermans en Wim Sonneveld. Vaak in een verassend, akoestisch jasje, waarbij Katell sommige van oorsprong Nederlandse nummers in het Frans zingt of juist Franse liedjes in het Nederlands uitvoert. De soms fluwelen en soms krachtige zang van deze in Frankrijk geboren rasartieste raakt je diep in je hart. Retour Amsterdam-Paris is als een boeiende treinreis langs de hoogtepunten van de Nederlandse en Franse cultuur.

Beatrice zingt Brel

Singer-songwriter, theatermaakster, stemactrice en Nederlandstalig chansonnière Beatrice is eigenzinnig en wars van hokjes. Selfmade en dol op Blues, Soul, Pop, Jazz en de klank van de Nederlandse taal. Jacques Brel, de grote meester, zijn songs, teksten en performance zijn ongeëvenaard. Maar Beatrice trekt de stoute schoenen aan en stapt in de voetsporen van Liesbeth List en Jacques Brel en brengt die prachtige Brelsongs in het Nederlands in de vertalingen van Ernst van Altena; het lijkt haar op het lijf geschreven. Beatrice wordt op piano begeleid door Leo Bouwmeester. *“Ik dacht toch... na Jacques Brel.... ik dacht toch... na Liesbeth List ...dat kan niet mooier.... daar is niet tegenop te zingen, maar ... verpletterd werd ik, door deze versie ...!” (Frits Spits)*

Philippe Elan Enfer et Paradis

In een volledig nieuwe theatershow presenteert Philippe, die een naam heeft opgebouwd als virtuoos vertolker van de klassieke Franse chansons, een collectie eigentijdse pop songs in de stijl van Julien Clerc en Michel Fugain. Het repertoire is afkomstig van het nieuwe studioalbum ‘Enfer et Paradis’ dat in ‘voorjaar 2023 uitkwam. Het album ademt de sfeer van vernieuwing. Naast nieuwe nummers, waaronder meerdere eigen nummers en bijdragen van Lenny Kuhr, vertolkt Philippe toch ook weer enkele van zijn favoriete chansons, maar dan wel in een nieuw muzikaal jasje. Wat blijft is de succesvolle samenwerking met zijn vaste begeleider Reyer Zwart die ook voor de productie van het album tekende.

Meer info: www.klaver4producties.nl

Boeking: kees Verdaasdonk www.theaterdept.nl 06-27046409 kees@musicdept.nl