



THOMAS VERBOEGT & BEATRICE VAN DER POEL

Montere Weemoed II

Foto: Jeroen van Gool



THOMAS VERBOGT & BEATRICE VAN DER POEL

Montere Weemoed II

"Hoe fijne vleeswaren je zomaar melancholisch kunnen maken" - Het Parool

Voor de tweede keer brengen Thomas en Beatrice een hartverwarmende collage van prachtige weemoedige liedjes en komische verhalen, als altijd, over tintelend verlangen, alledaagse waanzin en melancholie. We gaan er niet in hangen, we zijn opgewekt van nature, tegen alle klippen op. Kleine belevenissen met grote gevolgen en vaak ook over het toeval dat geluk heet.

Auteur Thomas Verboegt schreef diverse romans, toneelstukken, columns en verhalenbundels en werd genomineerd voor de Libris Literatuurprijs en de ECI Literatuurprijs 2016 voor zijn boek 'Als de Winter voorbij is'. In september 2017 verscheen zijn roman 'Hoe Alles Moest Beginnen' en een film over zijn schrijverschap. De laatste titel van Verboegt is 'Olifant van Zeep'.

Beatrice van der Poel is Nederlandstalig singer-songwriter en maakte diverse theaterprogramma's en albums. Haar voorstelling Electric Lady was een ode aan Jimi Hendrix en oogstte 4 sterren recensies. Ze las luisterboeken voor waaronder de familie kroniek 'Judas' - Astrid Holleeder en in

2015 won ze de Luisterboek Award voor de bestseller 'John Green' - Een weeffout in onze sterren.

Samen maakten ze eerder het luisterboek 'Het Toeval dat Geluk heet'. De muziek van de voorstelling is uitgebracht op het album 'Montere Weemoed'.

Thomas Verboegt

"Verboegt schrijft boeken die je eigenlijk twee keer achter elkaar moet lezen om er precies achter te komen hoe goed ze zijn. [...] Die boeken zijn héél goed"

- Het Parool (Arie Storm)

"Hij is een meester van de dialoog"

- NRC Handelsblad (Elsbeth Etty)

Beatrice van der Poel

"Beatrice van der Poel behoort tot de absolute top in Nederland". Haar warme soulstem heeft een enorm bereik en klinkt zó aangenaam dat je soms vergeet naar de teksten te luisteren"... "zwoel en spannend"

- Het Parool

"Beatrice, je bent een dichter met een stem als rode wijn"

- NPO radio 2 (Frits Spits)

Theater Dept / Music Dept



KEES@MUSICDEPT.NL



06 - 270 46 409